

Komitet naukowy konferencji:

prof. dr hab. Edyta Gruszczyk-Kolczyńska, APS

prof. dr hab. Dorota Klus-Stańska, UG

prof. dr hab. Danuta Waloszek, UP

dr hab. Barbara Bilewicz-Kuźnia, UMCS

dr hab. Maria Groenwald, prof. UG

dr hab. Wanda Kamińska, prof. AP

dr hab. Agnieszka Nowak-Łojewska, prof. UG

dr hab. Maria Szczepka-Pustkowska, prof. UG

dr hab. Roman Tomaszewski, prof. AP

dr Joanna Grubicka, AP

dr Beata Kloskowska, AP

dr Jolanta Maciąg, AP

dr Anna Michniuk, UAM

dr Grzegorz Piekarski, AP

dr Anna Rychły-Lipińska, AP

mgr Tomasz Dobrowolski, AP



Słupsk

 **Instytut
Pedagogiki**
Akademia Pomorska w Słupsku

Przewodniczący Komitetu Organizacyjnego

mgr Tomasz Dobrowolski, tel. 695667495

tomasz.dobrowolski@apsl.edu.pl

Akademia Pomorska w Słupsku

Dyrektor Przedszkola Miejskiego Integracyjnego
nr 8 w Słupsku

dr Jolanta Maciąg, tel. 600445778

jolanta.maciag@apsl.edu.pl

Akademia Pomorska w Słupsku

Komitet organizacyjny

mgr Iwona Ollik

Szkoła Podstawowa nr 6 w Słupsku

mgr Danuta Rosa

Zakład Edukacji Wczesnej i Systemów
Dydaktycznych Akademii Pomorskiej

mgr Małgorzata Skibińska

Szkoła Podstawowa z Oddziałami
Integracyjnymi nr 4 w Słupsku

Dyrektorzy szkół podstawowych miasta Słupska

mgr Danuta Wyrwas

Szkoła Podstawowa z Oddziałami
Integracyjnymi nr 4 w Słupsku

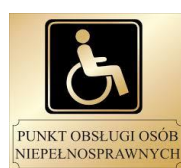
mgr Grzegorz Borecki

Szkoła Podstawowa nr 6 w Słupsku

Wydział Edukacji Miasta Słupska

mgr Anna Sadlak

mgr Bogna Winiarczyk



Program konferencji

„WSPÓŁCZESNA PEDAGOGIKA WCZESNOSZKOLNA I PRZEDSZKOLNA. DYDAKTYKA. MATEMATYKA. KOMPETENCJE”

05 grudnia 2019r.

8:30-9:00 Rejestracja uczestników (Instytut Pedagogiki, ul. Boh. Westerplatte 64, poziom 0)

9:00-9:10 niespodzianka od wychowanków grupy 4-latków z Przedszkola Miejskiego Integracyjnego nr 8 w Słupsku, przygotowanych przez mgr Martę Czarniak, mgr Dorotę Pytlarczyk, mgr Dorotę Chaberską

9:10-9:40 Inauguracja konferencji- aula 414, poziom III

- **Krystyna Danilecka-Wojewódzka**- Prezydent miasta Słupska
- **dr hab. Danuta Gierczyńska, prof. AP** – Prorektor ds. Studentów Akademii Pomorskiej w Słupsku
- **dr Grzegorz Piekarski** – Dyrektor Instytutu Pedagogiki Akademii Pomorskiej w Słupsku
- **mgr Beata Chrzanowska** – Przewodnicząca Rady Miejskiej w Słupsku
- **mgr Danuta Wyrwas, mgr Grzegorz Borecki** – przedstawiciele Komitetu Organizacyjnego

9:40-11:00 sesja plenarna I – aula 414, poziom III

Moderatorzy: dr Grzegorz Piekarski, dr Anna Rychły-Lipińska

- **dr hab. Barbara Bilewicz-Kuźnia (Uniwersytet Marii Curie Skłodowskiej w Lublinie)** – *Edukacja matematyczna - kompetentnie w działaniu*
- **dr Anna Michniuk (Uniwersytet Adama Mickiewicza w Poznaniu)**- *Nowowmedialne wspomaganie pracy nauczycieli w szkole podstawowej*
- **dr Beata Kloskowska (Akademia Pomorska w Słupsku)** – *Eksperyment matematyczny*

11:00-11:30 przerwa kawowa- Galeria Akademicka, poziom III

11:30-12:45 sesja plenarna II – aula 414, poziom III

Moderatorzy: dr hab. Roman Tomaszewski, prof. AP, dr Joanna Grubicka

- **dr hab. Maria Groenwald, prof. UG (Uniwersytet Gdański)** – *Czas w kształceniu - czyją jest własnością i kto nim zarządza*
- **dr hab. Agnieszka Nowak-Łojewska, prof. UG (Uniwersytet Gdański)** - *Pracując holistycznie - propozycje rozwiązań inspirowanych doświadczeniami z realizacji międzynarodowego projektu THRIECE*
- **dr Joanna Grubicka, dr Anna Rychły-Lipińska (Akademia Pomorska w Słupsku)** – *Młodzi konsumenci online – zjawisko fake news i nowe wyzwania informacyjne*
- **mgr Krzysztof Jaworski (Stowarzyszenie Cyfrowy Dialog)**- *Współczesne trendy w nauce programowania w Szkole Podstawowej*

12:45-13:00 przerwa kawowa- Galeria Akademicka, poziom III

13:00 -13:40 debata „Dydaktyka. Matematyka. Kompetencje – między stanem obecnym, a perspektywą zmiany ”– aula 414, poziom III

Moderatorzy: dr Jolanta Maciąg, mgr Tomasz Dobrowolski

Do udziału w debacie zostali zaproszeni:

- **mgr Danuta Wyrwas** (Szkoła Podstawowa z Oddziałami Integracyjnymi nr 4 w Słupsku)
- **mgr Grzegorz Borecki i mgr Danuta Siewierska** (Szkoła Podstawowa nr 6 w Słupsku)
- **mgr Tamara Wrona** (Poradnia Psychologiczno-Pedagogiczna w Słupsku)
- **dr Beata Kloskowska** (Akademia Pomorska w Słupsku)
- **dr hab. Wanda Kamińska, prof. AP** (Akademia Pomorska w Słupsku)

13:40-14:00 pokaz multimedialny- wykorzystanie multimediiów w nauczaniu matematyki – aula 414, poziom III – prowadząca: Maria Zdziech

14:00- 15:00 Lunch– Jazz Kitchen, poziom –I



15:30-19:00 Warsztaty metodyczne

Warsztat I



„Zimowe bryły- rozwój kompetencji matematyczno-plastycznych w terapii zajęciowej” prowadzące Anetta Sobczak, Anna Jednaszewska, s. 220, poziom I

„Zimowe bryły- rozwój kompetencji matematyczno-plastycznych w terapii zajęciowej " to propozycja dla nauczycieli wychowania przedszkolnego i edukacji wczesnoszkolnej, podczas których wzbogacą swój warsztat pracy o nowe techniki plastyczne, z wykorzystaniem figur geometrycznych. Zdobyte umiejętności będą mogli wykorzystać w pracy z młodym człowiekiem-swoim wychowankiem/uczniem, zachęcając go do kreatywnego działania podczas zajęć, a także atrakcyjnego sposobu spędzania wolnego czasu z rodziną.

Spotkanie to pozwoli nauczycielom nie tylko poczuć magię zimowej aury, ale będzie też doskonałą formą rozwoju osobistego poprzez doświadczanie procesu tworzenia i wartości, które niesie za sobą kontakt ze sztuką i z drugim człowiekiem.

INFORMACJE O PROWADZĄCYCH:

Anetta Sobczak, magister pedagogiki wczesnoszkolnej i przedszkolnej, terapeutka zajęciowa, arteterapeutka, nauczyciel przedmiotów przygotowujących młodzież do pracy z osobami z niepełnosprawnością intelektualną, ruchową i zaburzeniami ogólnorozwojowymi. Od lat zajmująca się zawodowo rozwijaniem zdolności plastycznych wśród osób z niepełnosprawnością oraz prowadząca rozmaite szkolenia z tego zakresu.

Anna Jednaszewska, dyplomowany pedagog terapeutyczny oraz terapeuta zajęciowy. Na co dzień pracująca z osobami z niepełnosprawnością intelektualną, ruchową i zaburzeniami ogólnorozwojowymi. Od wielu lat prowadzi specjalistyczną arteterapię w zakresie sztuk plastycznych z osobami z dysfunkcjami wzroku. Zajmuje się także szkoleniami kadry pedagogicznej w zakresie rozwijania zdolności plastyczno-technicznych.



Warsztat II

„Odkryj magię nowoczesnej edukacji z Photonem!”, prowadzący: Tomasz Dziermański, s. 219, poziom I

Robot to nie zabawka w klasycznym rozumieniu. Posiada całą gamę interaktywnych czujników, dzięki czemu stanowi świetne narzędzie dydaktyczne i doskonale urozmaica zajęcia. Potrafi reagować na otoczenie, wydawać dźwięki, okazywać emocje, zmieniać kolory i wiele więcej. Wykorzystując wszystkie możliwości można go zaprogramować na tysiące sposobów! Ograniczeniem zabawy z Photonem jest jedynie kreatywność i wyobraźnia.

Kim jest Photon? Interaktywnym robotem edukacyjnym, który poprzez aplikację mobilną oraz powiązane z nią doświadczenia i eksperymenty wprowadza dzieci w świat nowych technologii.

Do czego służy? Photon wspiera dzieci w rozwoju podstawowych umiejętności naszych czasów. Pomaga im rozwijać kreatywność, zdolność logicznego myślenia, poznawanie podstaw programowania i zrozumienie działania czujników, w które jest wyposażony.

Dla kogo jest przeznaczony? Robot został stworzony z myślą o dzieciach w każdym wieku. Jego obsługa dostosowana jest do różnego etapu rozwoju dzieci, ich możliwości oraz zdolności percepcji. Aplikacje posiadają aż 4 interfejsy umożliwiające naukę zarówno dzieciom w wieku przedszkolnym, jak i szkolnym do 12 roku życia.

INFORMACJE O PROWADZĄCYM:

Tomasz Dziermański - nauczyciel informatyki w Szkole Podstawowej z Oddziałami Integracyjnymi nr 4 w Słupsku oraz Szkole Podstawowej nr 9 w Słupsku. Od ośmiu lat związany z edukacją. Pasjonat nowych technologii, elektroniki, programowania, robotyki. W swojej pracy kładzie nacisk na to, aby stosowane metody i formy prowadzenia zajęć były atrakcyjne dla uczniów.



kompleksowe
rozwiązania
dla edukacji

Warsztat III

„Wykorzystanie innowacyjnych metod nauczania z użyciem interaktywnego oprogramowania Mozabook (modele 3D) oraz nauka programowania i kodowania z użyciem dywanu interaktywnego FunFloor”

– prowadząca: Maria Zdziech, s. 414, poziom III – warsztat łączony/wymienny z warsztatem V

Oprogramowanie interaktywne Mozabook to kombajn narzędziowy do pracy na zajęciach lekcyjnych. Wzbogaci proces edukacyjny poprzez prezentację licznych treści multimedialnych. Podział tematyczny modeli 3D, których jest już blisko 1200 w zasobach oprogramowania pozwoli przedstawić zagadnienie w sposób nie tylko efektywny ale również efektowny. Dodatkowo wbudowane gry i narzędzia edukacyjne

sprawią, że Twoi uczniowie zdobędą poprzez elementy grywalizacji nową wiedzę i umiejętności. Mozabook to oprogramowanie w pełni funkcjonalne na prawie każdym zajęciach edukacyjnych i na różnych poziomach edukacyjnym. Wykorzystasz je zarówno w przedszkolu, szkole podstawowej jak i w szkole średniej.

Natomiast FunFloor to nauka poprzez ruch i zabawę, która jeszcze nigdy nie była tak prosta i łatwo dostępna! Już dziś zmotywuj uczniów do poznawania nowych treści edukacyjnych poprzez elementy zabawy na dywanie interaktywnym. Ponad 80 gier sprawi, że dostosujesz odpowiednie aplikacje do pracy z dziećmi z różnymi potrzebami edukacyjnymi. Jeżeli szukasz pomocy dydaktycznej, dzięki której wzmocnisz percepcję wzrokową i słuchową swoich uczniów, pobudzisz ich kreatywność, rozwinięsz spostrzegawczość, a przede wszystkim zmotywujesz swoich uczniów do zabawy i ruchu, to dywan interaktywny spełni Twoje oczekiwania!

INFORMACJE O PROWADZĄCEJ:

Maria Zdziech- absolwentka Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu (magister pedagogiki medialnej z informatyką) oraz Uniwersytetu im. Jana Kochanowskiego w Kielcach na kierunku „Pomoc psychologiczno- pedagogiczna i interwencja kryzysowa”. Od 8 lat zawodowo związana z edukacją jako pedagog szkolny i wykładowca w szkołach policealnych dla dorosłych. Prowadzi szkolenia z zakresu marketingu, psychologii i komunikacji niewerbalnej. W Grupie MAC S.A. pełni rolę specjalisty ds. produktów w dziale Mac Technologie. Posiadaczka tytułu MIE Expert 2019-2020 przyznanego przez Microsoft.

Warsztat IV  Instytut
Pedagogiki
Akademia Pomorska w Słupsku

"Sztuka i trójkąt" – prowadząca: Danuta Rosa, **pracowania artystyczna**

Są to warsztaty skierowane do nauczycieli edukacji przedszkolnej i wczesnoszkolnej. Ich głównym celem jest poszukiwanie sekwencji formy w przestrzeni, a także multiplikacja jako strategia działania. Nauczyciele uczestniczącym w warsztacie będą mogli zastosować zaprezentowane formy działalności plastycznej podczas zajęć edukacyjnych.

INFORMACJE O PROWADZĄCEJ:

Danuta Rosa mgr sztuki, w twórczych działaniach wykorzystuje tworzywo ceramiczne. Realizuje cyklicznie od wielu lat, projekty artystyczne w duchu idei wspólnego działania, tworząc wraz ze studentami instalacje ceramiczne w przestrzeni zewnętrznej. Interesuje się wykorzystaniem sztuki do działań arteterapeutycznych. Prowadzi warsztaty artystyczne, rzeźbiarsko- ceramiczne. Nauczyciel akademicki w Zakładzie Edukacji Wczesnej i Systemów Dydaktycznych Instytutu Pedagogiki Akademii Pomorskiej w Słupsku.

Warsztat V   kompleksowe
rozwiązania
dla edukacji

„Nowoczesne metody nauczania matematyki z wykorzystaniem robota DASH” – prowadzący: Krzysztof Jaworski, **s. 221, poziom I – warsztat łączony/wymienny z warsztatem III**

W czasie warsztatów uczestnicy będą mogli w aktywny sposób sprawdzić, jak wykorzystać robota Dash do rozwijania myślenia matematycznego uczniów na różnych poziomach edukacji.

INFORMACJE O PROWADZĄCYM:

Krzysztof Jaworski – Koordynator i trener projektów edukacyjnych (m.in.: Mistrzowie Kodowania, Zaprogramuj Przyszłość). Laureat konkursu Innowacyjny Nauczyciel 2013. Absolwent programu Future Classroom Lab realizowanym przez European Schoolnet w Brukseli. Uczestnik międzynarodowych konferencji Scratcha w Budapeszcie i USA (MIT, Boston).

Prelegent na wielu konferencjach edukacyjnych m.in.: Inspiracje, TEDxPiotrowskaStreetSaloon, BeZee, Złot Innowacyjnych Nauczycieli, Informatyka w Edukacji

Warsztat VI



kompleksowe
rozwiązania
dla edukacji

„Nowe przygody z Mammutico” – prowadzący: Dominik Berliński, s. 316, poziom II

Podczas warsztatu nauczyciele dowiedzą się, w jaki sposób można wykorzystać klocki do zajęć zorganizowanych i warsztatów dla grup. Na własnej skórze przekonają się również o tym, jak dzieci rozwijają wyobraźnię i uwalniają swój twórczy potencjał podczas zabawy z klockami Mammutico. Będzie także okazja, by osobiście sprawdzić, dlaczego podczas warsztatów z klockami tak ważna jest współpraca i komunikacja

w grupie. Prowadzący opowie o zaletach klocków Mammutico i przeprowadzi kilka zabaw oraz warsztatów z uczestnikami spotkania. Praktyka to najlepszy sposób na to, by poznać nasz produkt. Wspólna zabawa z kolei z pewnością wprowadzi uczestników w dobry nastrój i zapewni nieco relaksu

INFORMACJE O PROWADZĄCYM:

Dominik Berliński- właściciel i twórca wielkich piankowych klocków Mammutico. Jest także założycielem i dyrektorem technicznym Centrum Kontroli Placów Zabaw oraz międzynarodowym inspektorem placów i sal zabaw. Od wielu lat pracuje na rzecz bezpiecznej i kreatywnej zabawy, czego wynikiem było powstanie mobilnego i bardzo pomysłowego placu zabaw stworzonego z innowacyjnych klocków.

Warsztat VII



„Zamień lekcję w przygodę, czyli przepis na escape room – matematyczny pokój zagadek” – prowadzący Małgorzata Bączyk, s. 302, poziom II – warsztat łączony/wymienny z warsztatem VIII

Zamień lekcję w przygodę , czyli przepis na escape room – matematyczny pokój zagadek. W programie warsztatów znajdziemy między innymi odpowiedzi na to, jak przygotować lekcje matematyki tak, aby nie były one nudne. Dowiemy się czym jest escape room i dlaczego uczniowie tak go kochają? Doświadczymy escape roomowej zabawy, w której wezmą udział uczestnicy szkolenia. Poprzez własne działanie, czyli zrobić to sam! Dowiemy się o elementach składowych escape roomu, fabule, gadżetach i ich wykonaniu – czyli nabędziemy praktycznej wiedzy o tym, czego potrzebujemy, aby przeprowadzić lekcję z wykorzystaniem tej metody.

INFORMACJE O PROWADZĄCEJ:

Małgorzata Bączyk - Dyplomowana nauczycielka, ucząca matematyki w Szkole Podstawowej nr 6 w Słupsku. Lider Pomorskiej Akademii Liderów 2020, lider sieci współpracy nauczycieli matematyki i

informatyki szkół podstawowych. Egzaminator OKE, członek Słupskiego Stowarzyszenia Matematycznego „Kangur”. Autorka wielu innowacji pedagogicznych min.: „Nie bójmy się matematyki”- praca z uczniem słabym

z wykorzystaniem kalkulatorów na zespole wyrównawczym, „Matematyka w praktyce, „Szkolna Liga Matematyczna - Mistrz Matematyki”, "Pozwólmy dzieciom grać" - wykorzystanie gier w edukacji matematycznej, Zakodowana Liga Matematyczna. Laureatka konkursu Słupski Niedźwiedź Nauk Ścisłych w 2012r. organizowanego przez Młodzieżową Radę Miasta Słupska. Pasjonatka nowoczesnych technologii w edukacji, nieustannie wzbogacająca swój warsztat, dzieląca się swoimi doświadczeniami z nauczycielami matematyki słupskich szkół podczas organizowanych szkoleń, a prywatnie matka dwóch wspianiałych studentek



Warsztat VIII

„A zagra Pani/i ze mną?” – prowadzące Agata Faryniarz,

Katarzyna Sikorska-Maj, s. 215, poziom I – warsztat łączony/wymienny z warsztatem VII

W ramach warsztatu będą mieli okazję sprawdzić na ile instrukcja gry zachęca do startu, jak gra w karty, planszówki, czy rebusy odkrywa matematyczne reguły oraz czy wspólne tworzenie rekwizytów do gry to jeszcze zabawa, czy już spory krok do odkrywania geometrii, planowania, metody prób i błędów. Dowiedzą się również czy emocje z tworzenia wzmacniają motywację do podejmowania kolejnych wyzwań i dlaczego nie zawsze idzie o wygraną ?

INFORMACJE O PROWADZĄCYCH:

Agata Faryniarz - dyplomowany nauczyciel matematyki, pracuje z dziećmi, młodzieżą i dorosłymi; członek Stowarzyszenia Nauczycieli Matematyki oraz egzaminator OKE z matematyki; łączy nauczanie z odkrywaniem zarówno w oparciu o nowe technologie, jak i poprzez sięganie do dawnych zasobów tj. gry logiczne, strategiczne – planszowe i karciane i ruchowe.

Katarzyna Sikorska-Maj - pedagog wspomagający w Szkole Podstawowej z Oddziałami Integracyjnymi nr 4 w Słupsku. Z wykształcenia oligofrenopedagog i arteterapeuta. Jej zawodowym celem jest stworzenie takiej przestrzeni, w której dzieci będą czuły się bezpieczne i szczęśliwe, w której każdy będzie ważny i potrzebny. Ogromne znaczenie ma dla niej także budowanie dobrych relacji w grupie, opartych na wzajemnym szacunku, życzliwości i zaufaniu. W swojej pracy zawsze kieruje się dobrem dziecka. Stara się dostrzegać jego indywidualne potrzeby i zainteresowania oraz wspierać harmonijny rozwój.



Warsztat IX

„Logika, konkret i możliwości- realizacja treści matematycznych w pracy z dziećmi z niepełnosprawnością intelektualną” – prowadzące Olga Kozłowska, Joanna Król, s. 315, poziom II

W ramach warsztatu Logika, konkret i możliwości - realizacja treści matematycznych w pracy z dziećmi z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu lekkim w klasach 1-3 oraz grupach najstarszych w przedszkolu. W nauczaniu matematyki bardzo ważne są doświadczenia, które z czasem stają się podstawą do rozumienia pojęć i nabywania pewnych umiejętności. Jak uczyć matematyki, by nie zniechęcić do niej

swoich podopiecznych? W jaki sposób pracować z uczniem niepełnosprawnym intelektualnie? Które obszary jego rozwoju wymagają szczególnej uwagi? Jak konstruować i przeprowadzać ćwiczenia, aby wspierać naturalny rozwój dziecka? Na te i inne pytania spróbujemy odpowiedzieć podczas warsztatu, który pokaże, na czym polega edukacja odpowiadająca na możliwości i potrzeby dziecka z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu lekkim.

INFORMACJE O PROWADZĄCYCH:

Olga Kozłowska - oligofrenopedagog; magister pedagogiki opiekuńczo - wychowawczej; nauczyciel edukacji wczesnoszkolnej; terapeuta wczesnego wspomaganie rozwoju. Aktualnie wychowawca Zespołu Edukacyjno - Terapeutycznego. Nauczyciel w Specjalnym Ośrodku Szkolno-Wychowawczym w Słupsku od 2013 r. Doświadczenie zawodowe: praca z uczniami z autyzmem, z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu lekkim (wychowawca w klasach 1-3 szkoły podstawowej), umiarkowanym oraz głębokim.

Joanna Król - oligofrenopedagog; magister edukacji wczesnoszkolnej i przedszkolnej z terapią pedagogiczną; animator profilaktyki. Obecnie wychowawca Zespołu Edukacyjno - Terapeutycznego. Nauczyciel w Specjalnym Ośrodku Szkolno-Wychowawczym w Słupsku od 2013 r. Prywatnie instruktor Związku Harcerstwa Polskiego - przez 4 lata drużynowa drużyny integracyjnej działającej przy SOSW.

Warsztat X



„Z równaniem czy bez równania... czyli o sposobach rozwiązywania zadań konkursowych z matematyki w szkole podstawowej” oraz „Metody geometryczne w zadaniach konkursowych w szkole podstawowej „– prowadzące Irena Domnik, Zofia Lewandowska, s. 318, poziom II – warsztat łączy”

Warsztat skierowany dla nauczycieli matematyki klas IV-VIII. „Z równaniem czy bez równania... czyli o sposobach rozwiązywania zadań konkursowych z matematyki w szkole podstawowej” to warsztat, którego celem jest prezentacja ciekawych i skutecznych sposobów rozwiązywania zadań konkursowych bez korzystania z równań czy układów równań oraz dyskusja na temat strategii rozwiązywania zadań niestandardowych z matematyki.

„Metody geometryczne w zadaniach konkursowych w szkole podstawowej” jest warsztatem, którego celem jest prezentacja metod wykorzystania własności obiektów geometrycznych w rozwiązaniach konkursowych zadań geometrycznych. W wielu zadaniach geometrycznych sformułowanie nie odkrywa wszystkich tajemnic rozważanej konfiguracji. Zdarza się, że następstwa warunków zadania nie są widoczne po wykonaniu rysunku. Czasem jednak, aby zobaczyć kluczowe dla rozwiązania zależności, wystarczy dorysować np. punkt lub odcinek.

INFORMACJE O PROWADZĄCYCH:

Od 19 lat organizują i prowadzą Ligę Matematyczną im. Zdzisława Matuskiego – ogólnopolski trzyetapowy konkurs matematyczny dla uczniów na wszystkich etapach edukacyjnych. Są współautorkami trzech tomów „Zbioru zadań z Ligi Matematycznej z rozwiązaniami” oraz „Zbioru zadań z topologii ogólnej z rozwiązaniami”. Prowadzą zajęcia, warsztaty, wykłady z matematyki dla uczniów uzdolnionych matematycznie.

Irena Domnik – pracownik naukowy Akademii Pomorskiej w Słupsku, doktor nauk matematycznych. Na co dzień prowadzi zajęcia ze studentami Pracowni Dydaktyki Instytutu Nauk Ścisłych i Technicznych Akademii Pomorskiej w Słupsku.

Zofia Lewandowska – pracownik naukowy Akademii Pomorskiej w Słupsku, doktor nauk matematycznych. Na co dzień prowadzi zajęcia ze studentami Pracowni Dydaktyki Instytutu Nauk Ścisłych i Technicznych Akademii Pomorskiej w Słupsku.

Warsztat XI



„Matematyczny misz-masz” - prowadząca Beata Kłoskowska, s. 216, poziom I

Matematyka nie jest trudna, ani nudna. Rozwiązywanie problemów matematycznych pozwala wesoło i pożytecznie spędzić czas. Aby się o tym przekonać wystarczy wziąć udział w warsztatach Matematyczny misz-masz, gdzie prowadząca przedstawi wiele propozycji gier, zabaw, rozrywek logicznych i szaradziarskich, które mogą wzbogacić zajęcia z edukacji matematycznej w przedszkolu i szkole.

INFORMACJE O PROWADZĄCEJ:

Beata Kłoskowska - z wykształcenia i zamiłowania – matematyk. Wieloletni pracownik Instytutu Matematyki Akademii Pomorskiej, kierownik Pracowni Dydaktyki Matematyki w Instytucie Nauk Ścisłych i Technicznych AP. Nauczyciel dyplomowany pracujący na co dzień w Zespole Szkół Mechanicznych i Logistycznych. W pracy z dziećmi, młodzieżą i studentami przyświeca jest stałe motto:” Matma jest COOL”.



Wsparcie metodyczne:



kompleksowe
rozwiązania
dla edukacji

**bliżej
przedszkola**

Współpraca przy organizacji konferencji:



Współpraca medialna:



Wydarzenie towarzyszące konferencji:

Wystawa „Matematyka wokół nas”, Galeria Akademicka, poziom III

Wystawa prac plastycznych uczniów klas I-III ze szkół zespołu liderkiego edukacji wczesnoszkolnej (Szkoła Podstawowa z Oddziałami Integracyjnymi nr 4 w Słupsku, Szkoła Podstawowa nr 6 w Słupsku). Celem wystawy jest pokazanie, jak dzieci postrzegają matematykę, która jest obecna i ich życiu na każdym kroku. Dzięki wyrażeniu swoich emocji za pomocą sztuki plastycznej mogli realnie wyrazić swoje odczucia związane z zastosowaniem matematyki w życiu codziennym.

Wystawa „Sztuka i geometria ”, poziom 0-III

„Sztuka i geometria. Trójwymiarowe struktury na czarnym tle” to wystawa prac studentów II roku Pedagogiki o specjalności Edukacja elementarna z językiem angielskim. W swoich projektach studenci wyrazili wyobrażoną przestrzeń poprzez konstruowanie abstrakcyjnej formy- abstrakcji geometrycznej jako transpozycji wyobrażenia natury na język wizualny. Prace powstały podczas zajęć metodycznych w zakresie edukacji artystycznej pod kierunkiem mgr Danuty Rosy.